

## « Fantaisies latines »

**Michel Supéra**, *saxophoniste* et **Nicolas Lestoquoy**, *guitariste*

se rencontrent autour d'une même passion pour la musique emplie de chaleur harmonique et mélodique, du classique au jazz en passant par la chanson populaire, ces deux artistes nous transportent de l'Espagne à la Colombie aux plus beaux horizons du Brésil.

### ***Programme***

- Suite populaire Brésilienne de Heitor Villa Lobos
- Asturias Isaac Albeniz
- Chansons populaires espagnoles de Manuel de Falla
- Paçada, Quebra queixo , Piazza Vittorio de C. Machado
- Bachianas Brasileiras n.5 de H.V Lobos
- Suite populaire colombienne arrt P.Portejoie
- Bossas nova suite de Carlos Jobim

## Michel SUPÉRA



Saxophoniste aux multiples facettes, Michel Supéra, issu du CNSM de Paris où il a obtenu un 1er Prix de saxophone, a toujours communiqué avec « les Musiques »

Il se produit régulièrement en France et à l'étranger avec de prestigieux orchestres :  
Orchestre de la Radiotélévision Belge, Orchestre National de Lille, Orchestre de chambre de Brasilia , Orchestre Colonne, Orchestre à cordes de la Garde Républicaine, la Musique Royale des Guides de Belgique, Orchestre de la Force Aérienne du Portugal, Orchestre de la Marine Nationale de Finlande, la Musique des Gardiens de la Paix de Paris, la Musique de la Force Aérienne de Belgique, Hungarian Symphony Orchestra  
Budapest, Orchestre Symphonique d'Oldenburg...

Passionné de musique de chambre, il a joué avec des artistes de renom :  
Xavier Phillips *violoncelliste*, Romain Leleu *trompettiste*, Denis Pascal *pianiste*, Marcel Azzola *accordéoniste*... Il est régulièrement invité pour des Master-Class : Pologne, Allemagne, Angleterre, Espagne, Portugal, Finlande, Brésil, Pérou ... et est membre de jury de concours nationaux et internationaux.

Il est Co-Directeur-Artistique du Concours Européen ClariSax.

Il travaille pour le renouveau du répertoire avec des créations de  
Laurent Petitgirard, Giancarlo Castro d'Addona, Olivier Calmel, Jacques Schab, Pierre Charvet, Elzbieta Sikora, Frédéric Boulard, Alain Crepin, Sylvain Kassap, Jean-Philippe Vanbeselaere, Eric Comère, Philippe Portejoie, Nimrod Borenstein, Camille Pépin...

Michel Supéra est Artiste-Ambassadeur Buffet-Crampon et d'Addario

[www.michelsupera.com](http://www.michelsupera.com)

## NICOLAS LESTOQUOY



Nicolas Lestoquoy est né à Lille en 1982. Il commence la guitare à l'âge de 5 ans auprès du guitariste Xavier Descamps. Héritier des méthodes de Abel Carlevaro il s'imprègne du répertoire sud américain dès le plus jeune âge. Côtéant les musiques amplifiées à l'adolescence il part en tournée dès qu'il eu 18 ans et se fait une place dans le milieu des musiques alternatives. Peu de temps après il se rapproche de ses premiers enseignements et se forme auprès de Jean Phillippe Gruneissen au conservatoire de Lille. Il entre ensuite dans la Classe prestigieuse classe d'Alberto Ponce (CNSMDP, ENSMDP) d'où il sortira avec les plus belles distinctions. S'enchainent depuis les rencontres et les disques. D'abord avec Sébastien Llinares avec qui il enregistre les Variations Goldberg et forme ainsi le Duo Mélisande. Leur disque (paru chez Paraty) rencontre un très beau succès et les Radios Nationales s'emparent vite de cette nouvelle référence. C'est ensuite avec Berten D'Hollander qu'il explore le répertoire pour duo avec Flûte Traversière. Leur Duo, très remarqué, ne laisse personne indifférent et leur succès tant sur scène qu'au disque (Intégrale de Giuliani paru chez Hortus & AYZ) révèle encore une fois la virtuosité des interprètes au service de la musique. Plus récemment il forme le Cuarteto Levin dans plus pure tradition du Tango Chanté. Entouré de musiciens eux aussi formés dans les Conservatoires Supérieurs, il sort sur le label Atom Records un beau disque enregistré lors de leur première tournée à Buenos Aires. Régulièrement appelé comme Sideman il se produit avec le Quintet de Jazz « Swingin' Partout » qu'il a formé. Cette année ils partent en tournée en Inde. Nicolas est soutenu par la Spédidam et le Bureau Export.